

فصل (١)

وَمِنْ عَجِيبِ الْفُطْنَةِ فِي الْحَيَوَانِ: أَنَّ الثَّعْلَبَ إِذَا أَعَوَزَهُ الطَّعَامُ وَلَمْ يَجِدْ صَيْدًا تَمَاوَتْ وَنَفَخَ بَطْنَهُ حَتَّى يَحْسِبَهُ الطَّيْرُ مَيْتًا، فَيَقْعُ عَلَيْهِ لِيَأْكُلَ مِنْهُ، فَيَثْبُ عَلَيْهِ الثَّعْلَبُ فَيَأْخُذُهُ (٢).

وَمِنْ عَجِيبِ الْفُطْنَةِ فِي هَذِهِ الذُّبَابَةِ الْكَبِيرَةِ الَّتِي تَسْمَى: «أَسَدُ الذُّبَابِ» (٣)؛ فَإِنَّكَ تَرَاهَا حِينَ تَحْسُ بِالذُّبَابِ قَدْ وَقَعَ قَرِيبًا مِنْهُ يَسْكُنُ مَلِيًّا حَتَّى كَأَنَّهُ مَوَاتٌ لَا حَرَكَ بِهِ (٤)، فَإِذَا رَأَى الذُّبَابَ قَدْ أَطْمَأَنَّ وَغَفَلَ عَنْهُ دَبَّ دَبِيًّا رَفِيقًا (٥) حَتَّى يَكُونَ مِنْهُ بِحَيْثُ تَنَالَهُ وَثَبَتْهُ (٦)، ثُمَّ يَثْبُ عَلَيْهِ فَيَأْخُذُهُ.

وَمِنْ عَجِيبِ حِيلِ الْعَنْكَبُوتِ أَنَّهُ يَنْسِجُ تِلْكَ الشَّبَكَةَ شَرَكًا لِلصَّيْدِ، ثُمَّ يَكْمُنُ فِي جَوْفِهَا، فَإِذَا نَشِبَ فِيهَا الْبَرَغَشُ (٧) وَالذُّبَابُ وَثَبَ عَلَيْهِ وَامْتَصَّ

(١) «الدلائل والاعتبار» (٣٥)، «توحيد المفضل» (٦٤ - ٦٧).

(٢) انظر: «شفاء العليل» (٢٥٤)، و«الحيوان» (٢/٢٨٩، ٢٩٠، ٦/٣١٢)، و«حياة الحيوان» (١/٥٧٢).

(٣) (ر): «يسمى بالسريانية: أسد الذباب». ويقال له: «الليث»، وهو ضرب من العناكب. انظر: «الحيوان» (٣/٣٧٧، ٥/٤١٢، ٤/٤١٤)، و«اللسان» (ليث). ويسمى: «صائد الذباب»، و«خاطف الذباب». انظر: «ديوان المعاني» (١٠٦٥)، و«معجم الحيوان» (١٠٨).

(٤) (ح، ن): «فيه». وسقطت من (ت).

(٥) (ض): «دقيقًا».

(٦) (ر): «وثبة». (د، ق، ت): «يناله ويثبته». وسقطت الكلمة الثانية من (ح، ن). والمثبت من (ض)، وهو أشبه.

(٧) وهو البعوض يَلْسَعُ الناس. «التاج» (برغش). وفي (ر، ض): «الذباب».

دمه؛ فهذا يحكي صيد الأشراك والشباك^(١)، والأول يحكي صيد الكلاب والفهود.

ولا تزدريَنَّ العبرة بالشيء الحقيق من الذرة والنملة^(٢) والبعوض والعنكبوت؛ فإنَّ المعنى النفيس يُقتبس من الشيء الحقيق، والازدراء بذلك ميراث من الذين استنكرت عقولهم ضرب الله تعالى في كتابه المثل بالذباب والعنكبوت والكلب والحمار؛ فأنزل الله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا﴾ [البقرة: ٢٦]، فما أغزر الحكيم وأكثرها في هذه الحيوانات التي تزدريها وتحقرها^(٣)! وكم من دلالة فيها على الخالق وحكمته ولطفه ورحمته!

فسئل المعطل: من ألهمها هذه الحيل والتلطف في اقتناص صيدها الذي جعل قوتها؟!^(٤) ومن جعل هذه الحيل فيها بدل ما سلبها من القوة والقدرة، فأغناها بما أعطاها^(٥) من الحيلة عما سلبها من القوة والقدرة سوى اللطيف الخبير؟!

(١) (ر، ض): «الأشراك والحبائل».

(٢) «والنملة» ليست في (ح، ن).

(٣) (ت، ح): «وتحقرها».

(٤) (ت): «فوقها». (ح، ن): «قوامها».

(٥) (ح، ن): «ما أعطاها».